

Juliette Blanche
Sarah Guilmault

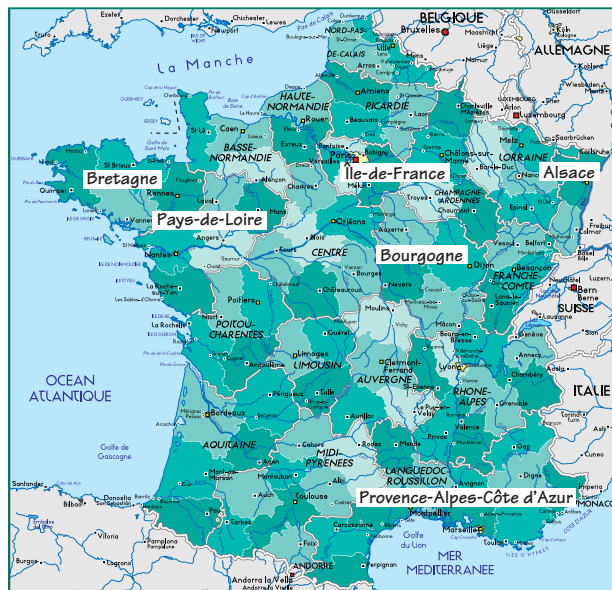
Une étrange

disparition

SOLUTIONS

PRÉSENTATION

1.



2. a. Lucille, cousine de Ludovic
- b. Ludovic, cousin de Lucille
- c. Alex
- d. oncle d'Alex
- e. mère de Ludovic, tante de Lucille
- f. grand-mère de Lucille et de Ludovic

particulièrement / isolée / problèmes / très / étages / cheminée / après-midi / télé / arrivée / préfère / journée

Enrichissez votre vocabulaire

Page 13 – exercice 1

bleus / noirs / frisés et blonds / raides

CHAPITRE 1

Compréhension orale

Page 12 – exercice 1

1. F ; 2. V ; 3. F ; 4. F ; 5. V ; 6. V ; 7. F

Page 12 – exercice 2

de l'été ; sa grand-mère ; quinze ; préoccupée ; gâteau ; premier ; premier ; lire ; annonce ; capricieux ; tour à vélo

Page 13 – exercice 3

été / mère / proposé / grand-mère / idée /

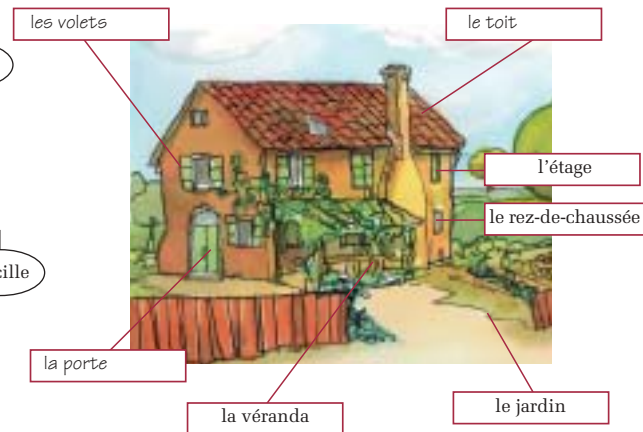
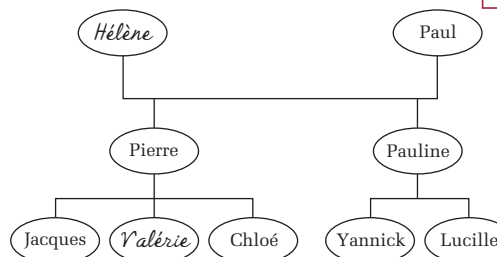
SOLUTIONS

et noirs / claire / grande et maigre / petit et gros

Production écrite

Page 16 – exercice 1

Page 14 – exercice 2



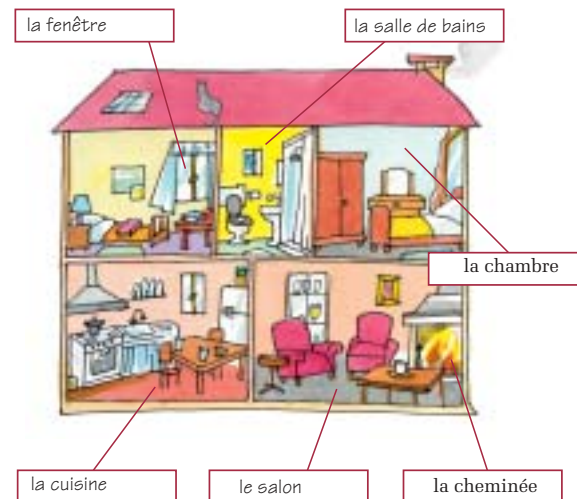
Grammaire

Page 15 – exercice 1

J'ai une grande maison.
Je suis triste.
Tu es grande et maigre.
Tu as envie de pleurer.
Il est petit et gros.
Il/elle a les yeux bleus.
Nous avons l'esprit très critique.
Nous sommes en vacances.
Vous êtes d'accord avec nous.
Vous avez un vélo.
Ils/elles ont les cheveux blonds.
Ils/elles sont dans le garage.

Page 15 – exercice 2

1. Sa grand-mère ne tente pas de consoler Lucille.
2. La maison de sa grand-mère n'est pas très grande.
3. La chambre de Lucille n'est pas spacieuse.
4. Le cousin de Lucille n'est pas capricieux.
5. Ludovic n'a pas envie de faire un tour à vélo.
6. Les vélos ne sont pas dans le garage.



Page 17 – exercice 2

Production libre

CHAPITRE 2

Compréhension orale

Page 23 – exercice 1

1. a ; 2. a ; 3. b ; 4. a ; 5. b ; 6. a ; 7. a

Page 24 – exercice 2

1. la route ; 2. tourner ; 3. la gourde ;
4. sur ; 5. autour ; 6. pourtant ;
7. pour ; 8. pousser ; 9. brusquement ;
10. trouver ; 11. tu ; 12. roux ;
13. début ; 14. excuser ; 15. s'amuser ;
16. cousin ; 17. toujours ; 18. aventure
19. préoccupé ; 20. rouge

Enrichissez votre vocabulaire

Page 24 – exercice 1

1 h ; 2 d ; 3 c ; 4 g ; 5 i ; 6 e ; 7 a ; 8 f ;
9 b
chaud / soif / inquiète / cri / main /
épaule / en colère / rendez-vous /
triste / pleure

Page 27 – exercice 2

1. 16h45
2. 8h15
3. 20h30, 20h15
4. 21h45, 22h
5. 13h30, 13h55, 17h15

Page 27 – exercice 3

1 b ; 2 a ; 3 a ; 4 b ; 5 a ; 6 a ; 7 b ; 8 a ;
9 a ; 10 a ; 11 a ; 12 b

Page 28 – exercice 4

les cheveux roux ; les yeux verts ;
le visage bronzé ; il est grand

« Comme il est mignon ! »

Production écrite

Page 29 – exercice 1

Dialogue 1Bonjour / en retard / Au revoir /
après-midiDialogue 2

Salut / minuit / matin / Bonne nuit.

Dialogue 3.

en avance / midi

*Production libre*Grammaire

Page 32 – exercice 1

P : 1, 4, 5, 6

PC : 2, 3, 7

Page 32 – exercice 2

a décidé / est montée / a trouvé / a
raconté / a invité / est arrivée

CHAPITRE 3

Compréhension orale

Page 38 – exercice 1

1. F ; 2. V ; 3. F ; 4. V ; 5. V ; 6. F

Page 38 – exercice 2

1. b ; 2. a ; 3. b ; 4. b ; 5. b

Page 39 – exercice 3

1. c ; 2. a ; 3. a ; 4. a ; 5. b ; 6. a ;
7. c

Page 40 – exercice 4

	[õ]	[ã]
1. chant	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. demander	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. maintenant	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. maison	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. roman	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. oncle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. parent	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. garçon	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. comprendre	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10. monde	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Grammaire

Page 40 – exercice 1

- Lucille n'a pas de nouvel ami.
- Il n'a pas de problèmes avec la police.
- Alex n'a pas de cachette.
- Il n'y a pas d'oiseaux dans cette forêt.
- Il n'y a pas de corde pour aider Lucille à monter.
- L'oncle d'Alex n'a pas de ferme.
- Il n'a pas eu de problèmes avec la police.

Production écrite

Page 41 – exercice 1

ami / cachette / arbre / grimpe /
écureuil / maison / romans policiers /
après-midi / famille / oncle / voleurs /
cochon / poulesProduction écrite

Page 42 – exercice 1

*Production libre*Nature et Légendesde Brocéliande...

Page 45 – exercice 1

mammifères	oiseaux	reptiles
écureuil	rouge-gorge	couleuvre
cerf	merle	
lapin	hibou	
renard		
loutre		
sanglier		

Page 45 – exercice 2

- Cette forêt s'appelle aussi la forêt de Paimpont : c'est le nom du village qui se trouve en plein cœur de la forêt.

- Elle s'étend sur 7000 hectares.
- Il y a une grande variété de pins : des pins sylvestres et maritimes, et aussi beaucoup de chênes. La flore est aussi constituée de landes envahies de bruyères et d'ajoncs.
- Oui. À l'intérieur même de la forêt, il y a de nombreux sites protégés.
- Parce que la forêt est un milieu fragile, elle peut être facilement polluée.
- La disparition d'un insecte qu'on ne supporte pas peut entraîner l'extinction d'un oiseau qu'on aime entendre chanter... dans la nature l'être le plus insignifiant peut avoir un rôle très important dans la chaîne alimentaire...

Page 46 – exercice 3

Production libre

CHAPITRE 4

Compréhension orale

Page 52 – exercice 1

1. V ; 2. F ; 3. V ; 4. F ; 5. V ; 6. F ;
7. F ; 8. V ; 9. F ; 10. VEnrichissez votre vocabulaire

Page 52 – exercice 1

lieu	oncle
une ferme/triste/ abandonné	homme imposant/ très grand/regard méchant/voix puissante/ impatient/pas sympa

Page 53 – exercice 2

triste : joyeux
abandonné : habité
imposant : petit

grand : petit
 méchant : gentil
 impatient : patient
 antipathique : sympa(thique)
 agité : tranquille

Page 53 – exercice 3

jouer de la guitare
 mettre le couvert
 préparer à manger
 provoquer des incendies
 s'envoler en fumée
 avoir l'air sympa

Grammaire

Page 54 – exercice 1

- Qui est-ce ?
C'est Lucille.
- Qu'est-ce que c'est ?
Ce sont des guitares.
- Qui est-ce ?
C'est la grand-mère de Lucille et de Ludovic.
- Qu'est-ce que c'est ?
C'est un incendie.
- Qui est-ce ?
C'est Alex.
- Qu'est-ce que c'est ?
Ce sont des vélos.
- Qu'est-ce que c'est ?
C'est une prison.
- Qui est-ce ?
C'est l'oncle d'Alex.

Page 55 – exercice 2

A : 1, 6
 N : 2, 3, 4, 5

Page 55 – exercice 3

- Elle n'a pas arrêté de voir son nouvel ami.
- Alex n'a pas enseigné à Lucille à jouer de la guitare.
- L'oncle d'Alex n'a pas appelé les pompiers.
- Lucille n'est pas retournée à la

maison.

- Alex n'a pas parlé à Lucille d'aller dans un collège suisse.

CHAPITRE 5

Compréhension orale

Page 61 – exercice 1

1. V ; 2. V ; 3. F ; 4. F ; 5. F ; 6. V

Page 61 – exercice 2

1. e ; 2. c ; 3. b ; 4. d ; 5. i ; 6. g ;
 7. h ; 8. a ; 9. f

Page 61 – exercice 3

commissariat / toujours / gentil
 / policier / attentivement / suivante /
 impatiente / trop tard / danger
 / ordinateur / important / dangereux /
 coup / nuit

Compréhension et production orale

Page 62 – exercice 1

sommeil / cauchemars / la police / en
 danger / sauver / raconter
 attentivement / confiance / prêt

Page 62 – exercice 2

Production libre

Enrichissez votre vocabulaire

Page 62 – exercice 1

1. b ; 2. a ; 3. a ; 4. b ; 5. a ; 6. b ; 7. b

Grammaire

Page 63 – exercice 1

- feront ; 2. fera ; 3. retrouveront ;
- ferai ; 5. sera ; 6. dirons ;
- arriverez

L'informatique



Page 72 – exercice 3

	[ē]	[ā]
1. incendie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. tenter	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. dans	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. étranger	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. absence	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. demain	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. chemin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. prochain	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. enfin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10. aventure	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Enrichissez votre vocabulaire

Page 72 – exercice 1



Page 66 – exercice 2

ordinateur / portable / faire des
 jeux / communiquer / un coup de
 téléphone / un mél / une lettre / une
 adresse électronique /
 ludo.lebihan@rennes.fr / envoyer/
 recevoir / Internet / clic / l'icône / la
 boîte de réception / internaute /
 surfer / toile mondiale / visiter un
 site

CHAPITRE 6

Compréhension orale

Page 71 – exercice 1

1. c ; 2. a ; 3. f ; 4. b ; 5. d ; 6. e

Page 71 – exercice 2

dix / d'observer / valise / une caisse /
 blanche / remarque / deux / Lucille /
 fuir / effrayée / rompre / enfermée

Page 73 – exercice 2

1. b ; 2. a ; 3. a ; 4. e ; 5. d

Grammaire

Page 73 – exercice 1

- A - est/ pédale / arrive / frissonne
 B - n'est pas/ne peut pas
 C - a surpris/ç'a vraiment été/n'a
 jamais eu/l'ont entendue
 D - n'est pas arrivé/n'a pas pu
 retenir

- E** - tu y seras
F - est = être
 pédale = pédaler
 arrive = arriver
 frissonne = frissonner
 est = être
 peut = pouvoir
 surpris = surprendre
 été = être
 eu = avoir
 entendue = entendre
 arrivé = arriver
 pu = pouvoir
 seras = être

Compréhension et production écrite

Production libre

CHAPITRE 7

Compréhension orale

Page 80 – exercice 1

1. V ; 2. V ; 3. F ; 4. F ; 5. V ;
 6. V

Page 80 – exercice 2

caisse / camionnette / couvercle /
 endormi / sourire / voiture / fourgon /
 ambulance / hôpital / absence /
 rejoindre / nouvelle / averti

Page 80 – exercice 3

- Elle est abasourdie.
- Parce que c'est la première fois qu'elle le voit sourire.
- Il tente de la rassurer.
- Il pense à Lucille (elle est peut-être en danger...).
- Elle regarde son cousin avec gratitude.
- Parce qu'il est vraiment désolé de ne pas avoir été avec elle dès le début.

Enrichissez votre vocabulaire

Page 81 – exercice 1

1. b ; 2. a ; 3. a ; 4. a ; 5. a ; 6. a

Page 82 – exercice 2

Dialogue 1

merci / Excuse-moi / Je t'en prie

Dialogue 2

Excusez-moi madame / Je suis vraiment désolé.

Dialogue 3

Bonjour Madame / Bonjour Monsieur /
 Je voudrais / s'il vous plaît / Merci
 Madame. / Je vous en prie.

Compréhension orale et production écrite

Page 84 – exercice 1

Paul Maurois :

- mignon, grand, 1m85, assez imposant, les bras très musclés, les épaules très larges, les cheveux roux et les yeux verts clairs, une grosse voix
- grandes qualités morales, sincère, gentil, patient et joyeux, bon caractère.

Florence Dupuis :

- regard méchant, petite et mince mais pas maigre, très pâle de visage, les yeux bleus, les cheveux noirs et frisés, très petites oreilles, de grandes mains très belles.
- pas très sympa, souvent triste, a du cœur et adore la musique classique

Arthur :

- il a seize ans, déteste le football et le sport en général, adore lire des romans policiers, mauvais caractère, très courageux
- cheveux blonds et raides, très grands pieds

Page 84 – exercice 2

Production libre

CHAPITRE 8

Compréhension écrite et orale

Page 90 – exercice 1

1. d ; 2. b ; 3. e ; 4. c ; 5. f ; 6. a

Le lendemain Lucille décide d'aller voir Alex à l'hôpital.

Il remercie Lucille de lui avoir sauvé la vie.

Elle pense de nouveau à la réaction de l'oncle d'Alex.

Alex a vu son oncle avec un bidon d'essence à la main en compagnie de ces deux hommes.

Il était caché dans la grange mais son oncle l'a découvert.

L'oncle savait qu'Alex pouvait le dénoncer car il adore ce bois.

Page 90 – exercice 2

amis / propose / première / étonné / leur / malheureux / débrouiller / joli / soirée / lever

Enrichissez votre vocabulaire

Page 91 – exercice 1

- a. ruisseau ; b. la grange ; c. vêtements ;
 d. hôpital ; e. téléphone

Page 92 – exercice 2

1. a ; 2. b ; 3. a ; 4. b ; 5. a

Grammaire

Page 93 – exercice 1

- être : étais/était
- savoir : savait
- pouvoir : pouvais
- sembler : semblait
- vouloir : voulait

Page 93 – exercice 2

était/est devenu/avait/faisait/a commencé/ a changé/ était /aimait/détestait

Production écrite

Production libre

Test final

Page 94 – exercice 1

- a. 3 ; b. 5 ; c. 2 ; d. 1 ; e. 4 ; f. 7 ; g. 6 ;
 h. 8 ; i. 9

Page 95 – exercice 2

Production libre

Page 95 – exercice 3

Production libre