

Régine Boutégègè  
Susanna Longo

# Éric a disparu

## SOLUTIONS

### ACTE 1 – Scène 1

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 9 – Exercice 1

Nom	Le père d'Éric Schneider
Prénom	Hans
Nationalité	Allemande
Profession	Ingénieur
Domicile	10, rue Jean Jaurès TOURS
Situation de famille	Marié

##### Page 9 – Exercice 2

1 V 2 F 3 F 4 F 5 F 6 F 7 V.

##### Page 9 – Exercice 3

- Éric est un garçon de 15 ans.
- Il a disparu depuis ce matin.

#### Grammaire

##### Page 10 – Exercice 1

1 Le 2 Les 3 L' 4 Le 5 La 6 Le  
7 La 8 Les.

##### Page 11 – Exercice 2

1 Un 2 Des 3 Une – un 4 Des  
5 Une 6 Des 7 Un 8 Un.

##### Page 11 – Exercice 3

1 La 2 la – un – le – l' 3 Un – le –  
la/une 4 La 5 Un – un – la 6 Le –  
un 7 Le – le 8 Le – une – un.

#### Production écrite et orale

##### Page 12 – Exercices 1, 2, 3

Production libre.

### ACTE 1 – Scènes 2 et 3

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 20 – Exercice 1

A 1 V 2 V 3 F 4 V 5 V 6 V.

- B 1 Il mesure un mètre soixante-quinze. 2 Il a les cheveux blonds et frisés. 3 Son pull est rouge et large. 4 Sa petite amie s'appelle Alice. 5 M. Schneider s'appelle Hans. 6 Oui, mais uniquement pour lire et regarder la télé.

- C 1 c – d – f  
2 a – e  
3 b.

##### Page 21 – Exercice 2

Son [e] : parler – frisé – déchiré.  
Son [ə] : le – de – porte.

##### Page 21 – Exercice 3

Transcription de l'enregistrement et solution :

- trouvé
- entre – le
- Elle – regarde – le
- mesure – mètre – soixante-quinze
- une – d'identité

- garde
- habillé.

##### Page 21 – Exercice 4

1 e 2 c 3 b 4 a 5 d.

##### Page 21 – Exercice 5

#### Chaîne qui diffuse les émissions.

France 2

#### Noms des émissions.

Toute une histoire

Ça se discute

#### Animateur de ces émissions.

Jean-Luc Delarue

#### Société de production

Réservoir Prod

#### Année de création de la société de

production.

1994

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 22 – Exercice 1

1 a – b 2 c 3 b 4 d 5 a – e 6 b.

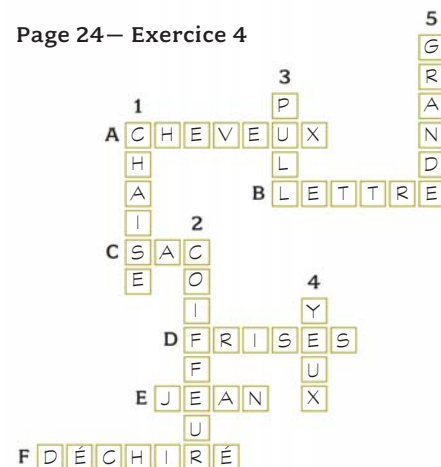
##### Page 23 – Exercice 2

1 a 2 a 3 b

##### Page 23 – Exercice 3

- calme 2 amis 3 photo 4 aide
- police 6 signes – grains de beauté
- vêtements 8 lieu.

##### Page 24 – Exercice 4



#### Grammaire

##### Page 25 – Exercice 1

- Je ne viens pas chez vous.
- Alice n'habite pas à Tours.
- Vous ne lisez pas sa lettre.
- Je ne comprends pas la situation.
- Il ne prend pas l'autobus à cinq heures.
- Vous ne cherchez pas la photo d'Éric à la maison.

##### Page 26 – Exercice 2

- trouve 2 parles 3 manquent
- gardons 5 cherche 6 téléphonez
- porte 8 hésite.

##### Page 26 – Exercice 3

- Je regarde...
- Tu entres...
- Il salue...
- Elle trouve...
- Je cherche...
- Tu téléphones...
- Il porte...
- Elle habite...

### ACTE 2 – Scènes 1 et 2

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 32 – Exercice 1

1 f 2 b 3 d 4 a 5 c 6 e.

##### Page 32 – Exercice 2

- La chambre d'Éric est en désordre.
- Parce qu'il croit qu'on a enlevé Éric.
- Il a eu 4 sur 20.
- Il a français, anglais, sciences et géographie.
- Il manque le livre d'anglais et le livre de maths.
- Il est passionné de voitures et de musique.
- Il regarde autour de lui.
- Il trouve la situation bizarre.

##### Page 33 – Exercice 3

1 d – l 2 f – j 3 e – g – k 4 a –  
b – c – h – i.

## Page 33 – Exercice 4

1 a 2 b 3 f 4 d 5 c 6 e.

## Grammaire

## Page 35 – Exercice 1

1 avons fréquenté 2 sont venus  
3 avons eu 4 avons voulu 5 avons été.

## Page 35 – Exercice 2

- C'est un coussin rouge. — Voilà un coussin rouge !
- C'est un lit superposé. / Ce sont des lits jumeaux. — Voilà un lit superposé ! / Voilà des lits jumeaux !
- C'est une chaise noire. — Voilà une chaise noire !
- C'est un ordinateur. — Voilà un ordinateur !
- C'est une casserole. — Voilà une casserole !
- Ce sont des crayons de couleur. — Voilà des crayons de couleur !

## Enrichissez votre vocabulaire

## Page 36 – Exercice 1

L	I	E	K	M	P	O	R	C	E
T	V	S	A	S	U	R	F	Y	Q
A	O	C	R	B	N	S	T	C	U
C	L	R	A	O	E	K	S	L	I
T	L	I	T	X	D	I	E	I	T
P	E	M	E	E	A	R	T	S	A
I	Y	E	C	J	U	D	O	M	T
P	A	T	I	N	A	G	E	E	I
I	N	A	T	A	T	I	O	N	O
B	A	S	K	E	T	P	E	R	N

Solution :  
L'important, c'est de participer !

## Production écrite et orale

## Page 37 – Exercices 1 et 2

Production libre.

## ACTE 2 – Scène 3

## Compréhension écrite et orale

## Page 43 – Exercice 1

- La sœur d'Éric s'appelle Pauline.
- Pauline répond au téléphone.
- C'est Éric à l'appareil.
- Pauline a entendu du bruit.
- Le commissaire lit le journal.
- Monsieur Schneider se met en colère.
- Le commissaire pense avoir retrouvé Éric.

## Page 43 – Exercice 2

Son [ɔ] : commissaire — porte — téléphone — raccroche.

Son [ʒ] : on — compris — rançon — réponse.

## Page 44 – Exercice 3

Transcription de l'enregistrement :  
Téléphone — Journal — Porte — Elle dort.

Solution : 3 Journal.

## Page 44 – Exercice 4

- A 1 a 2 b 3 c 4 a 5 c 6 a 7 b.
- B 1 Le slogan de la SNCF est « donner au train des idées d'avance ».  
2 L'adresse est [www.sncf.com](http://www.sncf.com).  
3 Je dois consulter le rubrique « Les prévisions du trafic ».

## Page 46 – Exercice 5

1 a 2 a 3 b 4 a.

## Page 47 – Exercice 1

- As-tu reconnu la voix d'Éric ?
- Le cherchez-vous ?
- Mme Schneider lit-elle le journal ?

4 Le train a-t-il du retard ?

5 Font-ils leur travail ?

6 Est-elle inquiète ?

7 Est-il passionné par les courses automobiles ?

## Production écrite et orale

## Page 48 – Exercice 1

Production libre.

## Page 48 – Exercice 2

Production libre. Propositions :

- Vous pouvez déguster toutes sortes de poissons et du homard.
- Les habitants vivent de la pêche, de l'agriculture, mais surtout du tourisme.
- Cela dépend de la saison et surtout de vous : vous pouvez vous éloigner des lieux touristiques.
- Vous pouvez visiter des villages et profiter de la mer.
- Oui, beaucoup.
- La demi-pension me semble bien.
- Très bien. Je vous remercie.

## Page 49 – Exercices 3, 4 et 5

Production libre.

## ACTE 3 – Scène 1

## Compréhension écrite et orale

## Page 53 – Exercice 1

- Ils sont allés à la gare.
- Parce que le commissaire passe devant tout le monde.
- Il lui montre sa carte.
- Il lui demande s'il y a des trains qui sont arrivés du Mans.
- Parce qu'il y a la grève.
- Dans dix minutes.
- Le train arrive voie numéro 3.

## Page 53 – Exercice 2

1 a — c 2 d 3 b.

## Page 54 – Exercice 3

- Mais non, le commissaire passe tout seul devant tout le monde.
- Mais non, monsieur Schneider suit le commissaire.
- Mais non, c'est le commissaire qui tombe sur une valise / Mais non, madame Schneider reste derrière avec Pauline.
- Mais non, le train arrive voie numéro 3.

## Page 54 – Exercice 4

- A 1 Le personnage présenté s'appelle Fernando Alonso.  
2 Il est pilote de Formule 1.  
3 Il est né le 29 juillet 1981.  
4 Il pèse 68 kg et mesure 1,71 m.  
5 Il a gagné 2 championnats du monde.
- B 1 Non, il est pilote de Formule 1.  
2 Non, il est espagnol.  
3 Si, il a gagné 2 fois le championnat du monde.  
4 Non, il est né le 29 juillet.  
5 Non, il a participé à 89 grands prix.

## Page 55 – Exercice 5

1 V 2 F 3 F 4 ? 5 F 6 V 7 ?.

## Grammaire

## Page 56 – Exercice 1

## Substantifs au singulier :

le commissaire — l'employée — la gare — le guichet — le monde — une valise — le tour — le droit — la carte — mademoiselle — la grève — la voie — monsieur.

## Substantifs au pluriel :

des gens — des renseignements — des personnes — les autres — des trains — les minutes.

**Page 57 — Exercice 2**

1 Semelles 2 autres bêtises  
3 policiers 4 mineurs 5 heures  
6 mineurs 7 jours 8 fugueurs  
9 étrangers 10 visages.

**Page 58 — Exercice 3**

1 dame 2 monsieur 3 madame  
4 demoiselles 5 monsieur  
6 mademoiselle.

**Enrichissez votre vocabulaire****Page 58 — Exercice 1****Substantifs :**

l'employée — le guichet — des renseignements — le tour — les trains — la grève — la voie.

**Verbes :**

attendre — passer — être pressé — supprimer — arriver.

**Page 59 — exercice 2**

**Introduction :** guichet — billet

**Dialogue 1 :** train

**Dialogue 2 :** voie — voie

**Dialogue 3 :** valise

**Dialogue 4 :** tour.

**Production écrite****Page 59 — Exercice 1**

Production libre.

**ACTE 3 — Scène 2****Compréhension écrite et orale****Page 65 — Exercice 1**

- A** 1 Éric est allé au Mans.  
2 Pour voir les essais de Formule 1.  
3 Pauline.  
4 Pour une collecte.  
5 Parce qu'il y a la grève des trains.  
6 Oui, il a un fils de 15 ans.  
**B** 1 un papier pour une collecte à l'école.

- 2 la grève.  
3 meurent de faim en Afrique.  
4 il y avait le bruit du train.  
5 Pauline pour sa collecte.  
6 il accompagne son fils à un match de foot.

**Page 66 — Exercice 2**

Son [s] : commissaire — pensez-vous — rançon — lycée — c'est  
Son [z] : bizarre — vous avez

**Page 66 — Exercice 3**

*Transcription de l'enregistrement :*

Salade — Casserole — Pouce —  
Maison — Garçon.

*Solution :* 5 Maison

**Page 67 — Exercice 4**

1 b 2 a 3 c 4 c 5 b 6 a.

**Page 68 — Exercice 5**

- Fondation pour la Recherche d'Enfants Disparus, International.
- L'association a été créée pour signaler les disparitions d'enfants au niveau international.
- On peut la trouver sur Internet.
- Elle a été créée en 1995.
- L'association collabore avec la police et la magistrature judiciaire.
- Réponse libre.

**Grammaire****Page 69 — Exercice 1**

1 au 2 au 3 à la 4 avec 5 avec  
6 chez 7 Dans 8 chez 9 à 10 dans  
11 du 12 de 13 au.

**Page 70 — Exercice 2**

Production libre. Proposition :  
Le lit est à côté de l'armoire. Le bureau est face au mur. La fenêtre est à droite du bureau. La chaise est devant le bureau. L'étagère est à

gauche de l'armoire. Le tapis est en face du lit.

**Enrichissez votre vocabulaire****Page 70 — Exercice 1**

La Formule 1 : les essais — les pilotes.  
Le foot : le match.

**Page 70 — Exercice 2**

1 le tennis 2 le rugby 3 la course à pied 4 l'équitation 5 la natation.  
6 la boxe.

**Projets Internet**

- La ville de Tours se trouve dans la région Centre.  
Les principaux festivals sont : le festival de la bande dessinée, du cinéma asiatique, du jazz, ...  
Les principaux musées sont : le musée des beaux-arts, d'histoire

naturelle, du compagnonnage, ...  
Les principaux châteaux sont : le château de Villandry, de Rigny-Ussé, d'Azay-le-Rideau et de Tours.  
Il y a 22 collèges et 13 lycées.  
Il y a 2 gares.  
Il faut quatre heures.  
2 La course des 24 heures du Mans est née en 1923.  
Elle a été fondée par Georges Durand.  
La course permet de tester la résistance des voitures.  
Son tracé mesure 13,605 km.  
La sculpture « Signal » représente un pneu portant le cadran d'une horloge arrêté sur 16 h (heure de départ et d'arrivée des 24 heures du Mans).